

Guatemala, 31 de julio de 2020. /

Informe No. 001-2020 /

Licenciada  
**CINZIA RENATA DI CHIARA FLORES** /  
Viceministra de Cultura  
Su Despacho

Estimada Viceministra:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales número 4207-2020**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 705-A-2020**, correspondiente al **mes de julio** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando **Factura número de DTE 1775714490 Serie EDACB9A8**.

**Actividades realizadas**

- a) Apoyar al Director de Formación Artística, en las distintas reuniones y mesas de trabajo que se programen en las diferentes escuelas, conservatorios, academias y orquestas.
- b) Apoyar en la agilización de procesos administrativos de la Dirección de Formación Artística.
- c) Apoyar al Director de Formación Artística a gestionar apoyo económico en las diferentes instituciones nacionales e internacionales.
- d) Brindar a las distintas dependencias que conforman la Dirección de Formación Artística a gestionar apoyo económico y logístico con otras dependencias del ministerio y del estado.
- e) Apoyar al Director de Formación Artística, en asistir a las distintas actividades y/o reuniones, que se programen en el Ministerio de Cultura y Deportes y otras que no se encuentren programadas.
- f) Apoyar a la Dirección de Formación Artística, en agilizar la entrega de los distintos informes que solicitan las distintas dependencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- g) Brindar apoyo en el seguimiento y acompañamiento a los eventos y cotización, licitación y compra directa propios de la Dirección de Formación Artística.
- h) Apoyar a la Dirección de Formación Artística, en la logística y producción de las presentaciones Artísticas, de las instituciones de la Dirección.
- i) Apoyar a la Dirección de Formación Artística en el análisis de necesidades y mejoras en procesos administrativos e infraestructura de los establecimientos formativos de la Dirección.
- j) Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento de este contrato.

## Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó a la Dirección de Formación Artística de manera virtual a consolidar la información requerida por Planificación de las Artes, en los cuadros digitales denominados Planificación Extraordinaria en Respuesta a La Pandemia Covid-19 semanales y consolidado final de mes.
- b) Se apoyó a la Dirección de Formación Artística a consolidar y trasladar digitalmente los informes semanales de acciones realizadas por el personal administrativo y docente de Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas juveniles.
- c) Se apoyó al área jurídica de la Dirección de Formación Artística a proveer de información técnica de forma virtual, para analizar y remitir los borradores de Proyecto de Cooperación Institucional entre la Dirección de Formación Artística, la Dirección de Fomento y la Dirección de Difusión.
- d) Se apoyó asistiendo la reunión virtual realizada por medio de la aplicación MEET para atender al Decano y Administrador de la Facultad de Música de la Universidad Da Vinci en la presentación del Borrador de Proyecto de Profesionalización para los Docentes de Música de los Centros Educativos de la Dirección de Formación Artística.
- e) Se apoyó asistiendo la reunión virtual realizada con el Director de Difusión, el Director Financiero de las Artes y la Directora de Formación Artística para atender a la solicitud del Vice despacho de Cultura con el propósito de realizar proyectos en conjunto para resolver los problemas de mantenimiento requeridos dentro del Centro Cultural de Escuintla.
- f) Se apoyó a la Directora de Formación Artística dando seguimiento y facilitando información técnica al enlace de planificación de la Dirección para la entrega de los cuadros de Matriz de seguimiento al POA y Memorias Artísticas de la Dirección de Formación Artística.

Juan Salvador Sandoval Guzmán

Vo. Bo

Licda. Jacqueline Johana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-